ترسل باسم مدير الجريدة

محد بنيس نهج سيدي بو خريصان عدد ٢٨ تونس تليفون ١٠٠-١٣

تونس يوم الاثنين ٢٢ جادي الثاني ١٢٥١

s'adresser à M. BENNYS "La Publicité Arabe"

EZ-ZAMANE

( عان الصحافة ان تسير شعبها ، نحو الهدى لا ان تساير شعبها

(اقرا الجريدة راضيا اوسبها \* لاشيء غير اكتى يقسع ربها)

وفي ٢٤ اكتربر ١٩٢٢ - 1932 24 Octobre

تصريحات م. هيريو للوفد التونسي - برقيمة من رئيس الوفد الى الصحافة - برقيات التاييد من الامة - من رئيس المجمع العلمي

العربي بدمشق الى جريدة الزمان \_ وفاة امير الشعرا احمد شوقي بك \_ الازهريون يحتجون على شيخ الازهر \_

### تاييدالامة

الى اصحافة تضمنت ماتقدم مع الاشعار بان الوقد بهاته البلاد والمكان بتربصون الاخذ بيدهم وتفريج بتي بجانب م منصرون للاستمرار على درس الحالة هاته الضائفة عنهم سواءكان هذا التفريج بواسطة الملفات و لاعانات العامة والضرب عن يد المحتكرين الفلاحية التونسية ، ولاشك أن جناب المقيم سيبذل والمرابين اوكان بواسطة تخفيف الضرائب والاتاوات ولم يكن سرور السكان بالما اكثر من هاته الايام عندما اصدرت الحكومة امرا يقتضي الحط التنقيص من المصاريف الادارية وعدم توظيفاي اسعار المنتوجات الصناعية والفلاحية

من الوقت الذي اشتدت فيم الضائقة المالية

الفلاحي الى باريس بكل ممنونية واصبحوا يتطلعون يؤيدونه بكل ما في وسعهم من وسائل التـــأبيد ولعل القراء يذكرون البرقيات التي وجهت الى الوقدووزارة الخارجية لتاييدة وانتظار الفسرج القريب على يديه، فقد ارسل اعيان صفاقس برقية بهذا المعنى و ارسل نواب عبلس عمدل المهدية برقيتين احدهما الى جناب م. منصرون المقيم العام بتونس والثانية الى الوفد التونسي بفرانسا تضمنتا شرح الحالة لعمل المهدية وما تقتضيَّه من العناية

بالإخلاف ما كنا قلناه في حتى وفدنـــا الفلاحي من أن صبغته اقتصادية محضة . وانه لادخل له في الشؤون السياسية بالمرة مثلها اتهمته بذلك جريدة (الجمهوري) هذا وقد قابل الوقد جناب رئبس الوزارة

ألفرنساوية بصحبة م.منصرون المقيم العام بتونس واقتبله قبولا حسنا وقد سلم رئيس الوفد السيمد محمد شنيق لرئيس الحكومة الفرنساوية نسخة من المذكرة المشتملة على الستة مسائل الهامة التي وقعت ككن الوفد بذل جهودة فيما يتعالى بالصعوبات الخطيرة التي تجتازها الفلاحة التونسية التي يهددها الضرة القاضبة لكم وما تعملون الافلاس ان لم تتخذ التَّدابير اللازمة والناجعة لفائدة الفلاحة وذلك في القريب العاجل

وقد تاثر كثيرا جناب رئيس الموزارة من الحالة الحرجة والمعروضة عليه وحقق للوفدالتونسي عناية الحكومة الفرنساوية واهتمامها بالفلاحين النونسين ، ورغب من جناب المقيم العام السعبي بمعاضدة الوفد في ايجاد حل من شاعه أن يحمى الفلاحين من الخطر الذي يهددهم بدون ان يخرق اعتماد الايالة النونسية

لوفدها الفلاحي

مجبودات عظيمة التحصيل على اجاد توازن بالميزانية والتنقيص من المرتبات مجارات للحالة الاقتصادية العامة التونسية مناسب لحالتها الاقتصادية هذا مارا ينا الان كتابته وسنترقب النتيجة التي من المرتبات. وكذلك عند ما سمعوا بعزمعها على سيؤوب إ الوقدوهي على في حال ستكون حسنة اداء جديد بالنسبة للسنة المقبلة مراعاة لما اصاب قلوبهم مرض الزاء سفر الرفد وأعماله وكورة وتبجحه بانه لا يتعب دَهنا ولا يكد خياطر الح السكات اثناء السنة الجارية من النكبات المتنوعة لم يستشر الامةولم يأخذ رايرا ولم يستلفت الراي الله على العقاد ويركز في كالطوقان والجراد وقلة المحصول الفلاحيوتفاهة ألعام فيماهو قادم عليه من الاعمال وبالتالي قالـوا وقد تلتى عموم السكات خبر سفر الوقد الى اعماله ويترقبون تنائجه وهم الى جبانب ذلك وان النواب المحترمين يجب ان نشكرهم شكرا

> والنقيس لتفريج كربة الجميع السوداء سوادا على سواد اسيحمل الامة على كرهكم ولاشك انهاته البرقيات المختلفة تــؤيــد وبغضكم الى الابد وكيفٍ لا يكون ذلك وانتم دعاة فيااعداء الامةويامن لاتعبرونالاعلىخوبصات المخلصين يعملون لفائدة الجميع وانتم ستلاقوت في الخصومة واللجاجة حسابكم العسير عاجلا او ءاجلا

سيل المصلحة العامة وهم وحدهم الذين اقدموا

المناقشة فيها في شهر جويليه الفارط وتقرر تسطيرها إمن الامة على وجوهكم وأن ترقب اعمال الوفد

النة ئج الحِليلة التي سيؤوب بهـا الوفد الى تــونس. ولنا الثقة التامة بان جناب العميــد ورؤساء الادارات ينتقد الرافعي امـــام الادب العربي وحجتـــه الثبت الذين قدموا اليه لوائح المصاريف والمقابيض سيلقى وعلم اعلامه جاحظ زمانه ووارث بيانه ١١١ الحل المناسب بواسطة رجال الوقد ذلك الحل الذي من شانه ات يحمى الفلاحين من الخطر الدي يهددهم بدون ان يخرق اعتماد الايالة التونسية

# الادب والنقد سفودمن رصاص

ظهر اخيرا في تونس كتاب في نقــد الكاتب ويوم ١٩ الحِاري ارسل رئيس الوقد برقية الكبير الاستاذ عباس محمود العقاد كان نشرة صاحبه مقالات في مجلة العصور تحت عنوان « على السفود » والكتاب وان لم يذكر عليه اسم مؤلفه فان مل ليفقأ له العقاد عينه الاخرى كما في اصل الحكاية صفحة من صفحاته بل كل سطر من سطورة يدل على أن السيد مصطفى صادق الرافعي - ذلك فيزعم فيما زعم أن العقاد قال في مجلس ضمه وأياه ان طريقة هذا الرجل،معروفة في كتابته وان لم في ادارة مجلة شهبرة انه اذكى من سعد وابلـغ من تحمل اسمه او تذيل بامضائه فاعلامه التجاري عن سعد وانه كتب في احد فصوله يظهر الشماتة موت الرغم عما يشيعه المفرضون والمرجة ون في وذكرة لكلام من اثنوا على ادبه من رهطه وصحبه من السلاح الذي يعمد فيه الناقد الى احماديث في الكتابة كل هذه علامات لا تترك بحالا للشك في اذهانهم انه تناول زعيمهم الجليل بــالــة م والينقص متباينه للبغتر به صفار العة ول وبخرجوا انفسهم من عنه انه لايمثل احداولا ينوب الاعن نفسه و و الله مؤلف تلك القادورات \_ ولكن الذي لم نصل ولكن الرافعي يعلم أن العقاد قال في سعد مالم يقل معرف تلك الصفات لهم وسريانها عليهم وهيهات بقطع النظر عن المقاصد والغايات التي يرمي اليها الفهم هو اخفاء الكاتب نفسه واكتفاؤه بتلك الدعوى مثله مصري مهما بلغ تغاليه في حب سعد والتشيع هيهات. او ثك المرجفون نرى ان عمل الوقد عمل جليل المريضة التي كتبها على غلاف الكتاب (الم يقل هناك له \_ ولو لم تكن له الا قصيدته و الاربموت " إن النقد بقلم أمام من أئمة الأدب العربي). فليس كفاة ذلك اخلاصا لسعد واداء لحقه ولكفي سعدا أما ضلال وتضليل او تحمل وتاويل او تلفيت جزيلاوهم وحدهم الذين تكبدوا خسائر جمة في ادن من الرجولة ولا من الرجولة ولا من الرجولة ولا من الرجولة ولا من الكرامة الادبية لهـ ذا قلك تلخيد ذكر على طول الدهر - على انني ارى وتدجيل وباطل في الاباطيل - امــا ادًا عنر على الامام أن ينتقد أديباكبيرا كالعقاد وهو مختف . شخصياأن العقاد وغيرة كثير في مصر أبلغ من على الاخذ بيدالفلاح والماجر والصانع وبذلوا النفس فهل خاف أن ينخله العقاد كما غربله ﴿ وَفِي المُثَلَمِنُ إِسْعَدُ ﴾ وماكانت ميرة سعد في البلاغة بل في صفات ابين الشعراء ولايسلم منه اديب طائعا اوكارها فهنالك غربل الناس نخلوه ) - ثم ان كان حقا ان تلك اخرى يختص بها الزعماء اننا نعد عملكم جريمة لا تغتفر أيها المشطون المقالات قد وجهت النقد في الادب العربي الى وجهه وان وقو فكم هذا ااوقف المخجل سيز بد صحائفكم الصحيح \_ كما قيل في المقدمة \_ فما بال الامام الناقد « ان النعيم والحجيم في عبادة الحمال شيء واحد » يهرب من نسبة هذا الفتح الجديد له ويأبي ان فذهب يعلل ويضلل ويركب الاقيسة الفاسدة يرد ذلك الفخر اليه ـ لا ـ بل هو الخـوف من ويستخرج النتائج العقيمة ويشهد الارض والسمـاء للخراب والفقر بل يظهر انكم تؤيدون بعملكم العقاد والفرق من لسانه الطويل والهلع من محكه على بله الكاتب وغباوته وجهله واسفافه الى آخر ما الممقوت المرابين ومن لف لفهم جزاءما تلاقو نعمنهم الذي يترك لل ما لامسه هشيما باليا وغثاء احــوى في جعبته من هذه المخازي مع ان هذا المعنى مشهور

و هو الجبن من نسبة ذلك النقد البغيض اليه وهو أقد طرقه كثير من الشعراء \_ قــال الشريف انفسكم دعوا عنكم هذاالدجل والنفاق واتركـوا المكنوب بلغة السفلة وعلى طريقة السوقــة والهمل الرضي : ثم ما هي هاته المقالات التي وجهت النقــد في ان برقيات التابيد التي اشرنا النها اكبر صفعة الادب العربي الىوجبه الصحبح وطريقه المستوية ؟ انها نفثات مصدور وثارات موتور ــ ولماذا طهذا وجنة حسن عذبتنا بحسنها فهائيا. والفت نظر م. هيريو نحوها بصفة خــاصة وسمي جناب العميد المشكورلدى وزارة الخارجيـة لان العقاد قال في احدكتبه ان الرافعي منشيء سوف لا يضبع سدى بل سيكنو فجاج الوقد وليس بكانب ولانه انكر عليه ان يؤلف في اعجاز

القرآن وهو من اضعف الناس حجة واسقمهم هذا وفي تصريحات جناب رئيس الوزارةماييش منطقا ولانه سماه في كتاب « الديوان » خقاش ادب كيف الرافعي بنتقد ؟ وهل خلـق من

الا فلتسقط السماوات على الارض ولينفسخ الجاحمة وهاتوا العقاد -

هذا وقد قرانا تلك الحافيد كلها فلمنر بين وفقأوا غينيه وهو نائم .

دفتي آلكتاب سوى معجم للسباب واي سباب قسد والله بز لغة المتشردين وتنزل الى مباءة الاوغاد وليس يكفي الامام الناقد ان يريد النقد حتى يجيء نقدا بماكل امنية تدرك ولاكل ارادة تبلغ . . . اما النار فهي كنار الخليل والما السفود فهن رصاص فانكان لا بـد من الشي على السفـود فمـا على الرافعي الاان يصير غولا (١) اعوركما في الرسم

وما ظنك يناقد بدس لخصمه ويغريبه العامة

انت النعيم لفلبي والعداب لـه

وقال البحتري

وأما تحامله وتضليله فهو لحمة ذلك الكتاب

فمن ذلك أنه ذكر هذا الشطر: ياضو وقلبي فان القلب مدحان

(١) الاشارة هنا الى الصورة التي على لكتاب اشار اليه جناب رئيس الوزارة الفرنساوية وهوالذي في الصور ولتقم الساعة وهاتوا السفافيد والنبران وهي من الف لبلة وليلة تمثل غولا اعتوريدوي



PUBLICITE Pour tout ce qui concerne la Publicité,

28 Rue Sidi Bou Krissan - Tuni

Teléphone 34.40

فضيلة العلامة الظواهري شيخ الجامع الازهر اقدرا ما كتب عنه في هذا العدد

وزعم أن به تسم غلطات ١١١ ومن ذلك انه لا ينفك يرمي من ينتمــون للمقاد ويعجبون به بالبلادة والغباوة وعمى البصيرة ولا يبرح يكرر هذا الممنى بصبور مختلفة وصبغ

وبالجملة فاغلب نقده على هذلا الوثيرة في و توليد او اقتباس او نجوز في كلة مما يكثر وقوعه الطامة الكبرى وهنالك يظهر حقد الرجل يغلى في بظنه (كالمهل) وهنالك يسيل ( الغسلين ) من جادة على القرطاس لان الرجل كما قلنا من حسدة في نار الجحيم

وماذا يضير العقاد اذا وردت ابيات في ديوامه توهم الاقتباس والتوليد من معاني غيرة من الشعراء بل مادا يضيره ادا ارتكب بعض الضرورات او غفل عن معاني بعض الكلمات وهــدا ابــو الطيب المتنبي الذي ملا الدنيا وشغل الناس (كما يقول ابن رشيق ) تند غلطاته بالعشرات وسرقاته بالمشات قما امرك في قلبي واحملاك وهذا بشار بن برد- وحسبك به \_ كان لايتحرج من ادتجال اسماء وكلمات لا وجودها ليكه ل بهاقافية اويسدبهاكلة وغيرهم كثيرليس فيالادب العربي وحدة وما خلت أنا بالجنان نعذب بل في كل الاداب وفي جميع العصور ـ ولئن كان دلك وقال \_ غيرهما « ولا شيء احلى من دليلا على شي، فهو للدليل على قوة المعنى في الفكو وايثارة على اللفظ وليس المقاد ممن يقول بان في الالفاظ الشريف والمخيف ولاممن يسمي الخنزير بغير اسمه وان كره عباد الالفاظ واعتقب دوا معه ( فاكه ) ان جمال الاسلوب هو الذي يخليه . . . ومن اعجاب الدعاوي قول امام الإدب وان اسلوب المقاد الكتابي مضطرب مخل لا بالاغة في واليست له تيمة وهو من حبة اللغة والبيان ساقط » وليس في الاناسي على السفود حتى احنال له بعض من بقي حيا مدا القول عيب الا انهجاء مناحر اعن وته فالمقاد لا يحتاج الى هاته الشهادة \_ بعد ان شهد له فحول

# صابون صلب صابدون كدوم



مهما كان الصابون صلبا فلانه يكون اكثر اقتصادا فصابون كادوم هو صلب لانه خالي من جمميع المناص النادية ويضمحل باقل سرعة من اصناف الصابون الاخرى الامر الذي جعله احسن الصوابين ولو الاستحمام

رغوته ألكثيرة تنظف البشرة حيدا وتجملها وتحخل المهواء في ثقوبهما ولينه المتزايد جعل الامهات تستعمله بأطمئنان لاطفالهن صابون صلب للغاية

يمكن استعماله الىءاخرة النائب الوحيد بالقطر التونسي بياري وطوري نهج البرتغال عبدد ٨٩ بتبونس



البلاغة واساطين البيان في كل بلاد تقرأ العربية (١) والرافعي لا يجهل دلك ولا يمكن أن يقول كلاما انه كنابلو آض كلمافيه الى مداول الفاظه ومسميات كالحلك الكلام وهـو لا يلعنه ضميرة على هـنا

> وبعد فاي الرجلين افادالعربية واغناهاور فع الشاعر الذي قال: من مستواها اهو العقاد ام الرافعي ؟

> > اما انا فاری انه لـ و احرقت کل ڪتب الرافعي او التي بها في البحر او اغض عليها منقر من الساء تحملها إلى المريخ لما نقصنا شيء ولما احسنا بفقد شيء فلنا كثير من تواريخ ادب اللغة التي هي ككل تاريخولدينا كثير من كتب اعج از القرآن التي لم يترك فيهما الجرجاني والزمخشري والسيوطي قولا لقائل ولا زيادة لمستزيد \_ امــا فلسفة الحب والجمال فاسال عنها من قراها واسال فيمن قراها عمن فهمها واسال فيمن فهمها بماذا خرج منها \_ فليس الخلود ينال بالنشدق والتحذلق ولبس النفوق ينال بالتدقيق والتحقيق في مواضع العطف بالواو ومواضع العطف بالفاء وقد يكون الاناء المزوق طينا لا يساوي ثمن ترابــه في عالـــم المعاني والافكار .

اما العقادفحسبك أن أبحاثه في الادب ومقاييسه في النقد قَدْوَحَهُثِّ الادب العربي بحق الى وجهـــة جديدة واماطت اللثام عن اصنام من خشب وجبابرة من طين وحررت العقول من عبودية امساخ القبور واحلاس القديم الذين قبدواحركة الادب وقتلوا فيه فل روح وجلود هدايا تحمل في الاطباق ومراوح للتهوية - وهل يفهم امام الادب العربي ما هو الادب في لغة الاناسي ؛ هو بلا شك عند الوعند رهطه ينحص في جمال الاسلوب ومواضع العطف بالواو والفاء والتشبيه الذي تمت اركانه والاستعارة الحسية والمعنوية الها الادب كمايفهمه العقاد ويدعو البه فهو . رسالة الحياة التي توحي بها شعرا او نشرا على السنة المختارين من اصفيا تهارهو صلاة الروح التي لا تنبس بها حتى بتطهر من صفائرها وادوائها وهو مناجاة الإسرة الواحدة يتلقاها أخوانها من اخوانها والماؤها من آبائها وهو نداء الرائد السابق

(١) انظر ما كتب الاستادكر دعلي في القديم والحديث عن كتاب الطالعات

العقاد ؟ والله أن النزهة في كتبه الحالدة لهمي إينصره. وفي سنة ١١٦٩ أعـاد الاخوان الكـرة مع لَدَةَ الحجي وهزة القلب وفرحة العيرف وسمادة من أضم البهم من الانصار بالجزائر وكان النصرفي

> نبضا دراكا واتسعت آفاق الحياة اماميي واحسست بالمعاني العلوية تجول في صدري والروعــة تتمشى يخلق في نفس القارى، ذلك الجو الشعري الـدي لكل ما في الحياة

لتؤلف لنا كتابا عن استادك الجاحظ الذي ما تنفك تشعرنا بانكتخرجت عليه وملكت اعنة بيانه فقسد شوع لك العقاد السبيل بكتاب. ٤ عن ابن الرومــي ولو شاء لتحداك به وحدة فهو ورب الكعبة حكل في الفخر والحماس والتوسل الى الله كي ينصره على ادبك وشعرك. . .

بقصر فليكن اخرالقرافي كتاب امام الادب العربي

« وه اناه باللي فيه برشم با

التي الاستاد الادبب الراوية الكبير الفيخ السيد العربي الكبادي محاضرة عاسرة في الادب النونسي على عهد الدولة الحسينية . استهلها بان هذا العصر هو ازهر عصور الادب التونسي بعدالعصر الصنهاجي وءاخر العصر الحقصي ، وان هذا العصر الفريدة مذا الباب قدوجد فيه عدة شعراء كان في مقدمتهم اميرالسيف والقلم الامير المرحوم محمد الرشيد باي. وقدعلل إ حضرة المسامر ازدهار هذا العصر بمحبة الاميدر للشعر ونبوغه فيه واردف ذلك بالمثل المشهــور : الناس على دين ملو كهم . تم تخلص الى الكالم عن الشعراءوابتدا باميرهم فقال: ان الامير محمدالرشيد باي ولد سنــة ١١٢٢ واعتنى والدلا بتربيته تربيــة حسنة بواسطة الشيخ المربي المرحوم السيد يوسف بورتقيز . ولما بلغ اشدة وحدث ماحدث بينــه و بين ابن عمه راى مع اخوته أنه لا مناصمن الفرار الى الجزئر خوفا من الفنك بهم بامس الامير ابن الجاري اقيم احتفال بهيج في الصيدلية الوطنية الكبرى عمهم وكان ارتحال الاخوة من تونس في سنة ١١٥٣ واقاموا بالجزائر الى سنة ١٥١٩ وكانوا اثناء أقامتهم المفضال السيد المنوبي درغوث بنهج باب سعدون هاته الصيدلية التي اخبرنا صديقا السيدصالحصاحبها هناك محتمين بوالي قسنطينة الذي اكرمهم غاينة عدد ١٠٨ وقد حضر حفلة التدثيين غالب الزملاء ابان اليد العاملة التي هيات الرفوف التي وضعت فيها الاكرام. وقد دارت معارك بينهم وبين أبن عمهم اصحاب الصحف الاسوعية العمرية ومن الادوية اهلية . وأن خشب تلك الرفوق قد بذل انتصر في اولاها التي دارت رحاها بالكـاف ابن عمهم وفيها مات احد الاخوة وهو محمود ورجع الشبان التوسيون الذين يزاولون دروس الصيدلة حهزها بكل ما يحتاجه المرضى والعليلـون من

(١) من كتاب الراجات

يشير للاممالى البعيد المنظور من افاقهاو اجوائها ، ٥ (١) العقاد ؛ أنه والله لحسنة من حسنات هذا أ الدهر وجبار من جبابرة الفكر وات كرة إفي نفس محمد الرشيد عمله على العمل للاخذ بالثار وهنا قال كثيرا من الشعر توسلا الى الله تعـالى ان

ينبهك الى انك امام شيء حي يتداول مافي الحياة ويتسع فيها للسكان بواسم

المائه لاعجز جميع عربات المجالس البلدية عن قصيدته التي يقول فيها: حله اين تلقى المزاب والقادورات ويسرحم الله ايشبرا في العالمين قيال

# الادب التونسي

في المصر الحسيني خلاصة محاضرة للاسناد الكبادي مساء الاثنين ١٧ الجاري على الساعة السادسة

وتكد الموروري مالع طافاة لاعتداد للفعه وعاصون له في المول والمول .

# رسالة الحزائر

عالم همامر ينشو العلمر الجلد باستعمالي بوماضة كادوم فانها نزيل (التاكله) ي بناية جمعية ( التربية والتعليم ) القسنطينية عين حضرةا الاستاذالفاضل الشيخ عبدالعلي الاخضري المتطوع بجامع الزيتونة فاتح اكتوبر ١٩٣٢ م وذلك منل الجرب والنصر امراض جلد الراس مدرسا في جمعية (التربية والتعليم) القسنطينية وأنقدبه للتدريس بها مديرها المحترم الشيخ عبد

> وفحن ازاء هذا التعيين الميمون نثنى الثناء الجم على المدير الذي كان سببا في تعيين هذا الاستاد والتعليم ) متعطشة لمعلم مثل الشيخ عبد العلي لاننا عرفنا معلوماته الناضجة منذحين

فارنا يا نصوح معلوماتك المفيدة واسقه-فلذات اكبادنا :وقد من لهم من روض علىك الصحيح ثمرة النبوغ والتقدم في مراقي الكمال لان الابنساء والبنات كالفسيلة مهما تعهدتها بالسقي والزبس نمت من الضياع والفساد

أن جنابكم لا يمزبعن ذهنه الصافبي مأ وصف به « المعلم » شاعر الاسلام احمد شوقسي

كاد المعلم أن يكون رسولا

أنا وفيناك التجيل فازح عنهم غبار الخيل وأبوز لنا مثلة صافحا من تلاميدك المحيطين كرانه انشأ قصيدة يتشوق فيها الى البقاع بك الآن بهزمون حيوش الجهل الدي عشش في وطننا ويكونون يوما ما عند الشدائـد اعلامــا

وسادة اخيارا ومثلك لا يحتاج الى تنبيه واخيرا فانا نهنيك تهنئة ودية خالصة من حبة الفؤاد بتسميتك معلما للبنين والبنات ودم للعلم خادماً ولتعاليمــه نــاصراً والله يكلؤك في الاصــال

هذا واننا لاننكر مجهودات زميليك الشيخ الشريف العايغي والشيخ السعيد الزموشي فانهما لاقا ما لاقا ولكنهم لاقي الاحر فازا بالمرغوبوانارا يوما ما اطلعناكم على ملخصهما ويكفي الان الالماع الفكار ابنائنا وبناتنا وبنائنا وبناتنا وبناتنا وبناتنا وبناتنا وبناتنا وبناتنا وبناتنا وبنائنا وبناتنا وبناتنا وبناتنا وبناتنا وبناتنا وبناتنا وبناتنا وبنائنا وبناتنا وبناتنا وبناتنا وبناتنا وبنائنا وبنائنا وبناتنا وبنائنا وبناتنا وبنائنا و ولمنائنا ولمنائنا و ولمنائنا و ولمنائنا و ولمنائنا و ولمنائنا ول

عمل مبرور

وثيس جعية العلماء المسلميين الجزائريين 

كانت مدينة قسنطينة منذ احقاب جامدة لا حراك لعامتها ولا شعور لهم الا بالخيــالات غير ان فيهم طائفة صالحة قرات وتعايت وحازت مبادىء الفقه والنحو والصرف الخ فنشروا العلم وتخرجت عليهم ثلة من الطلبة ولولاها لكانت المدينة شاغرة بقيت هذه الجماعة تعمل حسب المستطاع

وحسب الظروف التي كانت فيها فاثرت تاثيرا ربما أذا قسناه بيومنا كان ضيلا

الباشا أد داك محمد الورغي شعرا انشد منه الاستاذ وبعض المحامين الاهليين . بعض الابيات وقد من المحاملة وحدد الان الدول المعاملة وحدد الان المعاملة وحدد الان المعاملة وحدد الان الدول المعاملة وحدد الان المعاملة وحدد المعاملة وحدد الان المعاملة وحدد الان المعاملة وحدد الان المعاملة وحدد الان المعاملة وحدد وقد امتازت هاته الحفلة بالبساطة وحسن الانر الميحترم نفسه. ويقدر خدمات الرجال للعاملين

ونسكن وتداوي امراض الجلد، كم من امراض يمكن اجتنابها باستعمال بوماضة دادوم عند الحاجة

باديس في هذه السنة فاني اليها مرشدا ومبلغا البها ما حوالا القرءان وسنة الرسول صلى الله عليه وسلم فنصب نفسه في هذه الايام اثر فراغ ءاذان صلاة عصر الجمعة للتعليم والوعظ والارشاد وها هو معلما للبنين والبنات حقا لقد ذات جمعية ( التربة اليوم يرشد الناس الى تعاليم دينهم القويسم ويحتم

امراض الجلا الحالام

يمكن ازالة الالام التي تنشيا عن امسراف

حضرنا بعض دروسه النافعة فراينا من العامة اقبال واي اقبالوسمعنا منهم انهم منة. عرفوا العلماء لم يجدوا مثل عبد الحميد باديس رجلا تفاعا وكثيرا ما اثرت عليهم لهجته التي سكهــا واسلوب « العامي » الذي سحر البابهم وحرك مشاعرهم وزكت ثمارها اذن فبادر الى انتشال هذه الفسيلة واخيرا فان طريقته هذه لم يسلكها احد قبله فحياك الله يا باديس من مرشد عظيم وبان

لابناء جنسك صروحا لا تقوى على هدمها حيوش الضلال والحمالة فثار على النصح والارشساد والله

فنحث اخواننا على التمادي في حضور هذا الدروس الجليلة العظيمة الشان وسنعود

في نادي الانحاد القسنطيني منذشهر تعهد الاستاد باديس المفضال بالقاء ماسلة مسامرات في محاسن الاسلام بنادي الاتحاد ولقد وفي بما عاهد والفي مسامرة اولى في

الاسلام والفطرة والثانية في الاسلام والعقل تكلم عن الفطرة الفكرية والفطرة الاعتقادية والفطرة الخلقية وحلل هنمة المواضيع الهامة الى تحاليل يسيغها العقل والطبع ويقرها الاسلام ولو كنت احسن الاختزال لتعرضت اليها تفصيلا ولكن حال الجريض دون الغريض واذا سنحيت الفوصة

### نقابة تجارية دفاعية

لمزابيي قسنطينة مقرهذه الجمعية بعنابة وغايتها الذب عن مصالح التجار المزابيين وقانونها الاساسيكما يليأ ربط الصلات بين اعضائها \_ الحرص على حقوقهم ـ النيابة عنهم امام سائر الادارات الحكومية او المجالس الادارية \_ سلوك كل سبوة مفيدة سواء بمطالب شفاهية مذيلة بالمضاءات اعضاء النقابة او سائس النجار او بوسائل النشر العادية هذا ما حضرنا من موادها الاساسية التي قراناها في حريدة (النور) الغراء

وعلى كل حال فانا نشكر الهياة المزابية على اهتمامها بشئونها الخاصة والعامـة ونحـث اخبــــا دامت على هذا الحال سنبن طويلة وعامتها كما الخواننا الجزائريين على الاقتداء بهؤلاء الرجال المنا الله عليها برجل العلم والعمل حضرة الاستاذ والسير على مشربهم المقيد وزرجو منهم ان يضعوا اصواتهم اليهم ويعملوا على ايجاد نقابة لهم تكون حائزة ما تمس الحاجة اليه خصوصا وتجادنا في ساعة خطيرة ندعو الله ان يوفق الجميع أا فيه

# عنابة تحتفل برئيس العلما

كانت ايام الاحد والاثنين والثلاثاء أيـام زينه

بدعوة خاصة من اعبان و إجهاء وعلماء بوأة إوعلى راسهم خضرة الشحاء واله طني المغوار رئيس العقاد ؟ والله ما فتحت ديوانه الا نبض قلبي

ولما تم لهم النصر وتسنم محمد الرشيد دروة اللك كاناول عمل له هو الضرب عن يد الواشين وقطع السنة النمارين . وكانت ولايته في جمادي في مفاصلي لانه رغما عن صلابة مبانيه ودقة معانيه الاخرة سنة ١١٦٥ وانتهت في الشهر نفسه من سنة ١١٧ . وأيامه كانت كلها مواسم وثغور الزمان

وقد كان لموت الاخ وانهزام الجمع اثر بعيد

وهذا الامير من مثائرة الجليلة اعتناؤه اين بيانك وسنانك يا امام الائمةوحبر الامة الملسيقي النو نمية وتدوين التلاحين وقد بعث اعتناؤه بهذا الفن الجميل السكان على انباعــه والاقتداء بــه حتي كانت غالب الدور التونسية بهاملحنون ومطربون

شعرة - اما شعرة قيموجب امارته انحصر ابن عمه، وهنا ذكر الاستاذ مقاونة بين هذا الامير وهنا موضوع أن أطلته طال وأن اقصرته لا وامير المؤمنين عبد الله ابن المعتز حيث أن شمصرة الله يتخطى هاتيك الاغراض

ومن احسن قصائدة في الفخر والحماس أقم للمعلم وف التبجيلا

ونيل حمانا مناالية سيل

عد الحليوي الطاهرة وهانه القصيدة اعتنى بها شيخه الشيخ محمد الشافعي الذي كات يقيم بجبل المنار وفي دل ليلة يدهب الي بار دورعلى حسان حد بد ليسام الامير عم يعود لشرح بيت من تلك القصيدة إلى أن اتمها ، قال الاستادوهذا الشرح لايوجد الابقلة وقيما يظن والابكار أن الخزانة العاشورية العامرة لا تخلو من نسخة منه

وقد كان الاستاذ أثناء القاء القصائد يشرحها على طريقته التي امتاز بهاوهيالتنظير والثوليد وبيأن المحاسن مع شروح ضافية للوقائع الناريخية التي تشمير اليها القصائد المروبة . إما القصاحة وسعة الاطلاع وقوة العارضة فالخديث عنهما ضرب من العبث فهرو

الشعراءالذين وجدوا في العصر الحسيني مرتبين على السنين لاعلى التقدم في المنزلة الشعرية وان الحــديث سيكون موجزا بالنسبة لبعضهم ومطولا بالنسبة للبعض الآخر حسبما لكل شاعر من المنزلة في الشعر . وبذلك ختمت هاته المحاضرة القيمة

### افتتاح صيدلية درغوث

على الساعة الرابعة بعد زوال يوم ٢٠ من التي اسسها الشاب النابغ السيد صالح نجل مواطنت اناب عن جريدة البتي ماتمان كما حضر أيضًا فيه ما يقرب من عشر برن المف فرنك . وقد الباقون الى الجزائر. وقد قال في هانه الوقعة شاعر بكليات فرنسا وبعض صيدلية الحاضرة الاجانب الادوية النافعة فعلى الشعب الاقبال والتشجيع على

الم حضله الناس من سائر الطبقات دعا الى ألله ومعمل صالحا) وقال انني من المسلمين بالجامع الكبير ثم القي درسا ءاخر في نادي (المزهر البوني ) باقتراح حضرة الاديبالسيد عبد الرحمان التي كانـوا فيهـا ثم.اخذ يصيح في وجوههم جميما أن نستسلم لمثل هذه التخمينات ونامل أن توفــق البعلاوي في قوله تعالى ( يايها الذين ءامنوا انمـــا « اخرجو ادهبوا حيث شئتم » الوزارة الى جمل هذا المشروع منزها عن الحزبية الخمر والميسر والانصاب والازلام رجسمن عمل الشيطان فاجتنبوه لعلكم تفلحون)

فاعطى الاستاذ الدرس حقه من البلاغة والفصاحة وما بدعو البه الدين الحنيب من تقويم | تنير لهم السبيل

فرحا مسرورا بما لقيه من الاقبال وشاكسرا همة الشيوخ والشبان وراجيا من الله ان يجعل سائر بلاد الجزائر ناهضة نهضة علميـة سالكـة في دينهـا ودنياها منهج السلف الصالح

وسنوافيكم بالخطب التي قيلت في الاحتفـال بالاساد ان ظفرنا بها

### خرريجو التخصص

في الصحف او اذا توجهوا بها الى اية دائرة حكومية القاب الجامعة المصنية وهم نهو البد البيضاء عليهما عدم ورود اي جواب منه هذا القلق.

الاخلاق وتطهير العقائد من الخراف ات وحضر بعاصمة الجزائر وافتتحه الرئيس الجديـد خلف هذا الدروس العلماء والادباء والوجهاء وحتى العمال الفقيد م لوسياني وتداول اعضاؤه البحث في الذين فرط علماؤنا في ارشادهم والتقدم بهم الى شؤون كثيرة من مناحي الحياة الاقتصادية . وكان سنن الخير والسداد وهجروهم وكادوا يقطعون اهم التقارير التي طرحت على بساط المناقشة هي خصم صلتهم بهم مع انهم والحق يقال انهم حريصون فل خصم ٨ في المائة للموظفين الحكوميين اتقاء لبعض الحرص على سماع القول فيتبعون احسنه وبهم الازمة وقد اثار هذا الموضوع ضجة كبيرة في يفخر الوطن ويعلق عديهم الامال ان تثقَّموا ثقافة دوائر الموظفين ومهما يكنمن عيء قان الموظفين

> هذا وان اهالي بونة لم تكفهم الثلاثة الايام مرتباتهم التي قضاها بينهم الاستاد قتمد يرغب وامنه أن يطيل الاقامة غير انهءائر الرجوع بسرعاة للحالا يفوته هيقات التدريس وحدثنا الذين حضروا ثلك الحفاوة الجليلة بالاستاد بما يقصر القلم عن احصائه وان ڪنا نسي فلا نسي مجهو دات حضرة الاستاد الشيخ الجنيدي المدرس الرسمي هناك فانه لايفتر ابدا عن نشر العلم بين الشبات الذين تعلموا الفرنسية وبين غيرهم من الطلبة الصغار معوزين واخيرا فلقد تطوع بنشر الهداية في الشيوخ الكبار فبونة يحق لها ان تفتخر بهذا السميـذع الفذ الشيخ الجنيدي وتلهج بذكر السيد الحاج الخوجة الذي يتفانى في ايصال الخير الى ابناه جنسه وهو الان مهتم بارجاع مسجد (سيـدي مروان )الذي كان معطلا عن التعليم والصلاة وهو الآن يبيد السلطة ايام الانتخاب الذي جملته مستشفى عسكريا ولقد لقي من لدن الحكومة الفرنسية قبولا لمطلبه ورجاؤنا وان اساءوا فلها قويا في رجوعهمسجدا اسلاميا عظيما حقمق الله

وشيخ الازهر حضر الى ادارة البلاغ المصرية الغراء سبعة من متخرجي قسم التخصص في الجامعية الازهرية وقالوا انهم ينوبون عن جميع المتخرجين فيالشكوى من الحالة التي انتهوا الـيها بسبب تـوقف مشيخة الازهر عن توظيفهم في وظائف التدريس بالمعاهد

وقد حدث ان اشار بعضهم عندما سمع العربي إنةٍ تعالى ( ومن احسن قولا ممن هذا الوعيد الى الرغبة في الذهباب بالـشكوى الى ومنحت هذه الالقاب للحائزين الرضى السيـاسي بعض المقامات فغضب الشيخ وقام قدفع هذا القائل وهم كما تقول المعارضة لا يد لهم ولا لسان ولا مال من يين الشيوخ المتكلمين بكلتا يديه الى باب الغرفة في تاسيس الجامعة. ونحن من جانبنا لا يصح لنا

> وختم الشيوخ السبعة اقوالهم بانهم لايجدون مناصاً من الشكوى الى العتبات الملك بة النيابة المالية

في هذه ا ﴿ يام اجتمع مجلس النيابة المالية الاهليين سيكبون اكثر من غيرهم نظر التفاهمة

وفد النواب أأوطنيين

يشاع أن بعض النواب الأهالي قرروا ارسال وفاد وطنى الى باريس ليسط شكاة الشعب الجزائدي لدى المراجع العليا عساها تدارك الاه الي الدين ضعضعتهم الازمة من تجار و فلاحين

وامر هذا له اهميته لما حل بالجزائر من نكبات صيرت اولئك الاغنياء المترفيون فقواء

اما الفلاح فحالته لا تتصور لان كثير امنهم امل في صابة هذا السنة فكانت اماله اضغاث احلام وكثير منهم لم يعصل من حراثته ربع المصاريف

واملنا وطيدني امثال هؤلاء النواب لمااخذوه من امانة عن الامة وما النزموا به من عبودووعود

وأنا لمنتظرون لاعمالهم فان احسنوا فلانفسهم

#### قرقه تمثيلية

فكر بعض الشبان الغبورين على اللغة والتراث ورجم الاستاذ باديس من بونة صبيحة الاربعاء المعربي في تكوين فــرقة تمثيلية عــربية يكــون اسامها الوحيد نشر اللغة العربية بين اناس الوطن لجزائري وعمل كهذا جدير بالاعجاب والتقدير دائرة الإخلاق الفاضلة مراسلكم

المجمع اللغوي المري

الخرطوم يوم ٢٧ سبتمبر الماضي تحدت عنوات أنظر كبير مؤرخي تونس الى هاته الظماهرة التي التحسينات المتوالية والحبود التي تبذلها شركة

استرداد حرياتها المصادرة تسمى الحكومة لتحقيق حضرته في المهمات الاخرى التي تبعد عن العلم السفو براحة وهناء . واختصارا للطرق وربحا امنية تكوين مجم لفوي ترى وزارة المعارف والادب ، فقد عرفنا الاستاذ قبل توليه القيادة الموقت المذي هو انمن من الذهب ونرولا عند ضم جماعة من المستشرقين الى عدد معين من مدرسا للتاريخ بالمدرسة العليما للغة والاداب السرعة التي اقتضتها ضرورات الحياة العصرية ٠ المصريين وبقية البلاد العربية وقدخصصت الصحف العربية ، والمدرسة الخلدونية ، ومتوظف بالكتابة الدينية بدل المذين تنتدبهم من مدرسي وزارة اعمدة من انهرها لنشر مقترحات الادباء وملاحظات العامة ومؤلفا لعدة كتب و ناشر النفائس المخطوطات العلماء فهذا يرشح زيدا وذاك يؤهل عمرا وثالث ومدبجا للفصول الضافية في التاريخ والادب في ومما قالوه الهم تصدوا اليوم الى فضيلة يرى بكرا أو خالدا والذي يرالا العاقلون أن هذا مجلات تونس وسوريا ومصر • والى جانب ذلك الاستاذ الظواهري شبخ الازهر وعادوا على سمعه المجمع سوئ يكوث ذا صبغة حزبية الي حد كله فهو عضونشيط في عدة جمعيات ورئيس لبعض شكايتهم فقابلهم اولا بالوعودالتي اعتادواسماعها كلما بعيد ففد يحرم من الفرشيح له كل من له صفة الشركات . وبالاختصاد فقد كانت ايـامه الاولى الحوافي الشكوى ولكن الوعود زادت في هذه المرة حزية كالدكتورطه حسين وانظارة الذيور منعوا اخصب من ايامه الاخيرة ولمل مذاهو الـذي خشية سقوطه على الرضى وفعلا نقل مرضاه الى

#### وفالا أحمل شوقى بك

روت رصيفتنا النجاح القسنطينية الغراءان الانباء التلغرافية اذاعت يوم الجمعة ١٤ الجاري نعي امبر الشعراء احمد شوقي بك . وهو خبــر فوجُّنا به مفاجاة كادت تتقطع لها نياط القلب

نعم قد مات شاعر العالم العربي بحق وامير شعرائه بلا مراء مات الشاعس القصصي النابخ ومؤلف مجنون ليلة ومصرع كليوباترة ، ماتصاحب

سلام من صبا بردی ارق

و دمع لا يكفكف يا دمشق مات رب القصائد الخالدات . والآيات البينات مات شاعر العربية الاكبر وامام شعراء

ان فقد احمد شوقي بك رزية كبرى اصيب بها الشعر العربيوموته خسارةً للشرق لا تعوض، لم تفارقنا ءالام موت شاعر النيل حافظ بك ابراهيم رحه الله والم نول السمع وتقر الخبار الحفلات التابينية التي تقام له في المشرق والمغرب ، واذا المصيبة تتضاعف والطامة الكبرى تندزل بزميله وصديقه احمد شوقي . أم معنياً إيها الراحل فقد اديت الامانة

# من رئيس عبدلة العالى

العربي الى حريدة الزمان تلقينا من رئيس المجمع العلى العربي بدمشة الاستادالكبير محمدكر دعلى الكتاب التالية

حضرة .... كان العلامة الاستاد السيد المربي وعامل المهدية من بلادكم قد عسرج على مصرف الشام في الربيع الماضي ثم انقطعت اخبارة عنا بالمرة وقد ارسلنا اليه ثلاثة كتب ولم ناخذ عليها سدد الله خطاهم وانارلهم سبل العمل في شيئامن انبائه ونسلفكم . . . الخ دمشق في ٢ تشرين الاول سنة ١٩٣٢

نشرة جريدة « ملتقى النهرين » الصادرة في ما يوجب النشر انما الذي دعانا الى ذلك هو الفات

صاب ون بالموليف في سبيل الادب والعلم امتع الله به

# السفر الجوي ومحاسنه

كان الناس في سالف العصور يتطيرون من السفو مطلقا ثم اسبحوا يجتنبونه اناكان على البحر ولما حاء التحليران واسبح ءاله صالحة للسفر انتقل لنقور من البحر إلى الطيران لكن ذلك التطير والنقور اصبح اليوم رغبة لوعية وصار المسافر حسن حسني عبد الوهاب احد اعضاء المجمع العلمي بفضل امتطاء الطيارة على القطارات وغيرها . جوابا فهل تنفضلون وتسالون عنه وتخبروننا عن البريد والسافرين بين شمال افريقيا وفرانسا ، نعذر حملهم ودفنوا في البادية صحته . فان اخوانه هنا قد قلقواجدا لعدماخذهم ولم نسمع عنها اي حــادث مكدر . اد الامر على عكس ذلك حيث بلغنا ان بعض اعضاء الوقد التونسي الذي سافر الى باريس على الطيارات هاته تفشت منها هاته الامراض الفتاكة يكاد يكون هذا الكتاب شخصيا ليس فيــه الشركة قد وصلوا الىمرسيليا على حالة حسنة للغاية يحسد م عليها من سافروا على السبواخر ولعل « المجمع اللغوي » ما ياتي العبر المنافي عند اليهر المنافي على العبر على العبر العبر العبر العبر العبر على العبر ا في الوقت العصب الحاضر الذي تتوق البلاد الى الاداري عن العمل الادبي • واستغراق اوقات طيارتها وفي ذلك خدمة عظيمة لكل من يسريد

# رسالة القيروان

لفد تداعي مستشفى القيروات السقدوط وتصدعت جدرانه واصبح غير صالح للتعداوي

ومن حبة اخرى فهذا الكتاب اكبر برهان النداوي وقد علم ان الحكومة عينت له قسطا من على ما لعالمنا الخطير - ن المنزلة الرقيعة بين علماء الميزان لترميمه وتوسيعه وذلك منذعامين ولكن لم و مل ذلك تمرة عمله الطيب ونتيجة سعيه المشكور التاخير خصوصًا والمال موجود والحكومة مو فقة إونحن نذكرها باته الكلة عساهما تسادع باصلاح مدا الستشفى الذي هو موثل كثير من سكات مراقبة القيروان

فالى جناب مدير الداخلية نمسوق الحديث لبتلافي امر هذه المصلحة العامة وهو ممن اشتهرو

كونى على يقين مايتركب منه صابونك

ايمكنك ان تعتقدي صفاوة صابون اذا كنت

تجلين من أي شيء هو متركب ان الموليف

متركب من زيوت الريتون وجوز الهند و لكوكو .

فهو لا يخفى من تركيب بليين لكمية الحقيقية من زيت الزيتون التي تدخل في تركيب كل صابون منه

فهو لا يحتوي على أي ملون . أن اكثر من . . . .

اختصاصي في طرق التجميـل يشيرون على

استعمله. أن صابون بالموليف يباع دائد المنفوظ

في الورق الاخضر وحموله افة سوداه عليها

العلامة بالاحرف الذهبية المستقا

النائب العام بالقطر النونسي س ويكاي نهج اليونان عدد ٣ تونس

تقشى مرض الحمى بمرافبة القيروان وكثير والفضل في قلك واجمع الى التحسينات الجديدة المصابون به خصوصا في سكان الباءية وانتشر بينهم التي ادخلتها شركات الحطيران على طيارتها . وفي الموت حتى قدر عدد الاموات الذين حبي. بهم مقدمة هـاته الــشركات شركة ايرنيون التي تنقل القبروان باربعين نفرا في يــوم واحد خلاف من

ونحن نلفت الحكومةلاخذ الحيطةوالمبادوة اسعاف هؤلاء المصابين وتجفيف مرك المساء الستى

#### الامن العام

ليلة خمسة عشن الجاري طعن احد الاشقيراء عون شبخ حومة الجامع بموسى حلاقة في صدورة فاحدث له جرحا بليغا وقد القي القبض على الحباني وها نحن نترقب ما سيناله من العقاب خصوصا وقد روع هذا السفاك تلوب الاهالي بما يماتيه .ن العربدةكل ليلةو ااحدثه من التشويش والاضطراب باعتدائه على من مادنه في طريقــه . واخيرا اعتدى على هذا الدون المسكين الذي كلف شيخ الحومة ، استجلاء اخبارة عندما فزع البدالاهالي متشكين من اعتدائه عليهم

فيا جناب مدير المحافظة أن أعوان الشرطة الفيروان لم يتفطنوا لوظ فهم فتركهم مراكز لحراسة وانزوائهم على الانظار فنلفت تظركم توعدا لهم بعدما جابة ملتمسهم اذا هم نشروا شكواهم لاسب سياسة من ان ينالوا ما يستحقونه من الحوانه يتطلعون الى اخبارة ويقلقون من التكية حينما شوهد خطرة على زوارة وزيادة عن المالة الامن العام بالقيروان وتنبيه هؤلاه الاعوان أذلك ضيقه عن أيواء المصابين وهدم صلموحيته الفيام بماموريتهم احسن قيام مكافيكم

اكر دار لندر الاعلانات بمختلف الطرق مثل المحافة العرية والافرنجية اعتبرت لدى اكبر دور التجارة باروبا بالصدق والامانة . خاطبوها في الاعلانات التي تريدونها وفي الشؤون النجار بقالتي تهمكم العنوان نهج سيدي بوخريصان عدد ٨ ٢ بتونس تليفون ١٤٠٤٠

تونس يوم الامنين ١٢ جادي الثاني ١٥١ ـ عدد ١٥١

- EZ ZAMANE

"Le Temps"

١٥ صانتيما

في ١٤ اكتوبر ١٩٢٢ - 24 Octobre 1932

49

59

89

Secie ...

الزميات

جريدة أسبوعية مصورة جامعة قيمة الاشتراك فيها عرج مع عرنكاة

شمال افريقياوسور باوفر انساومستعمر اتهاو. ه فرنكافي لكالا

ولو احسن حذا

ازباؤنا الجديدة للرجال:

حذا حلد بقر بوكس اسود اسود وفسطلي نعله كانشو قوي ـ ثمنه الزيدة يمكن كلاحد

المراسلات المتعلقة بالجريدة يجب فصلها عن لاشهار البي الساه

سم الزمان نهيج سيدي بوخريصان عدد ٢٨ بتونس المهرن عدد ١٤٤٠

# صفاقس في اسبوع

جعبة البر العربية \_ لا يخفى وان جمية البر العربة بصفاقس هي الجمعية الخيرية الوحيدة بالحنوب الـتونسي وقد جنازت خطوة شاسعة في سبل مشروعها مع انها حديثة المعهد وهل دلك بفضل رحالها الاخيار فائمبن بها خير قبام نخص منهم الذكر السيدعبدالرحمان اللوز والسيد الطيب كمون والمسدعلي السماوي وهم التذين كانروا سبا في رفع شأما و في سيرها بنجاح تام في مضمار

هذه الجمعية تقوم باطمام الفقراء العاجزين عن الخدمة وتقوم اضا باكائهم بملابس مناسب لكل قصل ولها ماوى بناول فيه الفقراء طعامهم وهو طعام فاخر في غابة الانفيان يباشره المنساء

وزيادةعلى ولكتوزع رواتبشهرية على المائلات الفعه والمتمفقة على قدر الزومها وتعطي أعاضاك لمدرم الده اه في العد والمواسم وقد قامت في المام الماضي بختان كشير من ابناء الفقراء ولها كثير من الاعمال الجليلة التي تقدمها للفقراء من حين لاخر جزاهم الله احس الجزاء

لكن من المعلوم ان نجاح جميع الاعمال وبحور سرها هو المال وعليه يتوقف كل عمل خبري كذا وقد نقص ايسراد الجمعية في المدة الاخيرة بسب تقصير كثير من مشتركيها عن دفع معلوم اشتراكهم الشهري الذي لايتجاوز فرنكين فمن لايقدر على دفع هذا القدر الزهيد ياترى ؟

اهاته القيمة كثيرة ازاء عمل خيري عظيم كهذا ام تقولون ان الازمة منعتكم عن دفع ذاك؟ ان الازمة لاتؤثرني دفع مبلغ بسيط كهذا وقد رايتم ما قامت به الجمعية من الاحسان الامر الذي اصبح معه الانسان لايجد فقيرا يسالالقوت على الابواب ولا أخر نائما بجانب الطريق ولا هؤلاء الملازمين ابواب المساجد يستجدون

لهذا فنحن نحرض مشتركيها على دفع ما تخلد في فمتهمن الاشتراكات وان يواصلوا الدفع لكي لانتعطل اعمالها والله لايضيع اجد المحسنين

نزول المطر \_ في ايلة الرسبت ١٥ اكتوبس ول المطر بكثرة وابتدا من الساعة الواحدة بعد نعف الليل ودام الى الثالثة صباحا وكانت مصحوبة

ساعة تقريبا فاوقع الفرح في قلوب الفلاحين الذين كانوا في انتظارة لابنداء الحرث

بشروع بنض الفلاحين في جني النويتون منذ اكثر مرقدة الاخبر من اسبوع وهو آخذ من الكثرة كل ي-وم والان يحصن لساقية الدائر ما يتراوح بين ٨٠٠٠ قفيز وقد براوح بيع ما حضر في هذا الاسبوع بن ١٦٠ واجب اكثر من الاحياء قرنكا التقبر و ۲۲۰ فرنكا وهي اسمار منحطة كشرة انحطاط اسمار السربت وقد بيع السريت المصري الجديد به ٢٥٠ فرنك المائة كيلو



نهج الكتبية عدد ٢٦ نلفون ٢٧٩٠ لصاحبها محمد الرصاع اشتهرت هانه الغازة بفصالـة الملابس الافرنجية من اخر مستحدث والسواري على كل نوع ومن كل شكل . كلاسط محارم بشاكــر الزاكات مرايل سحايب روايح . اقمشة حراير . انواع المراهم لتنظيف الاسنان شيتات الح . معمل خصوصي الصنع الملاس زيج المدرسة السلمانية عدد ١٠ بتونس

> عَجَلُس الجِهَ لَـ سَيْعَقَد عِلْسَ مَجِلَسَ جبهـة صفاقس وهي الجهة الخامسة في الايام ٧ - ٨ - ٩ من أو فمير القادم بركاس جزاب مراقب صفاقيل المدني السيو برتول المثني عين جنكاب مراتب جربة المسيو واندناك معينا له ونائبا عنه بمجلس

في التجارة \_ لمغ مقدار الزيت الصادر من ميناء صفاقس في خلال شهر سبتمبر الماضي نحو

١٢٩٤٠ كيلو مقسمة كما ياتي صادر الى قرانسا \*\*\* صادر الى ايطاليا صادر الى طرابلس 47 ... صادر الى بلدان) القطر (الواني) ( ١٢٩٤ ... كيلو lisenes

حالة المقابر الاسلامية - القابر الاسلامية بصفاقس مهملة وفي حالة لايتصورهما من يحتمرم الموتى حيث ترتع فيها الحيوانات وترعى فيها المواشى ولا من مشتكي ولا متكلم عن ذلك

كل انسان يعلم أن المقابر في جميع بقاع العالم محترمة احتراما كثيرا ومعتنى بها الثرا اعتناء وكلما في غاية النظافة ولا تصل اليها الحيوانات والمواشي اما مقابر صفاقس فهي عبارة عن مستودع بزوجه شديدة حصلت منها بعض خسائر لكنها مادية اللاوساخ والقادورات وزيادة على ذلك فهي مستنقع تاتى اليها مياة الامطار التي تسير اليه لكثرة انخفاضه وفي صبيحة نفس اليوم نزل المطر ثانيا فدام ولا تجف مياهها الا بعد المدة التي في خلاا ا تنبعث منها الروائح الكريبة التي تهدد كل عام عموم الاهالي بالامراض وتبقى القبور ملانة بالماء الامر الذي سوق الريتون - قد ابتدا سوق الريتون يلفت النظر بكيفية خاصة لكون الميت غير مطمئن في

ونجن نود من الحكومة ان تنظر لهذا الامر بعين الاعتناء لاحترام هياكل الاموات الذي هـو

مراسلكم

مدير الجويدة وصاحب امتيازها محمد بنيس المعلبعة النونسية

### السيد الهادي الشرقي

وهذا السيد قـد الكل يعرف الحازم الوطني السيد الهادي استحصل على النيابة الشرق الحالاق الاهلية لدار تيبو بالحلفاوية معرف الشهيرة التي من اقدامه التحر بطائعها الفليتوكس ليع جميع المستحضراة لقتل الحشرات السامة الواقية كمستنتجات والميكروبات الضارة دار حيس الشهيرة في معاحين طبية وقد جلب اخيرا لتنظيف الإسئات فيخر العصر الحاض وشبتات عنافاة الاهر مشط وايت الانواع غبرة الكرر باءي الذي ينيت الشعرفي سبعة إيام فقط كيلو وصابون وامدواس

نهج الحلفاوين عدد وغير ذلك

ريانس نوجد عندلا احسن مركات العطورات والروائح الفرنجية

١٠٠ بتونس

#### Rubens

Parfumeur spècialiste 59 Avenue Jules Ferry - TUNIS Vichy - 3, Rue Royale

## الحكيم محمد حجوج

اختصاصي في الامراض البدنية متخرج من كلية باريس الطبية يقبل العيادة كل يوم من محلمه الكائن بشارع باب منارة عدد ١٣ تليفون ٣٣-٤٤

### الواضي فوحات

متخرج من كلية باريس العلياء اختصاصي في المراض العيدون

يقبل العيادات كل يوم بمحل عياداته الحكائن بشارع باب منارة عدد ٢٤

#### 400 · 405 نهج ايطاليا عدد ه ـ تونس صيدلية البحرية

حذا جميل للفسحه اكحل أو قسطلي (مذبب)

شکل ۲۹-۲۳۷-۱ اس -۶۶ ج

Crême Frs. 2.56

1944-49 050

4977-77 JKA

حدًا جميل حبلد بقر به كس اكحل او قسطلي

مارع بريد عدد ٣ بتونس البفون رقم ١١٠

ج كم مانقمال \_ الدكتور في الطب

والصيد لاني من الطبقة الاولى من كالبة باريس المحرز عيمالدر جة الاولى في المستشفيات ادوية من مسن المعامل الاوروبية \_ اختصاصات فرنسوبة واحبية يتكفل جمل الادوية الى المحلان بالمعار متهاودة

> Pharmacie de la Marine Avenue deParis

ولاتستمروا في استعمال الادوية والادهنة التي لا تاتي بنتيجة لان مستحضرات بوحاجب النباته طلبوا رب الحشايش اوعشة بوحام بنهج الجزيرة رقم ٨ بنونس Pharmaèie Bou-Hadjeb 8, Rue Al-Djazira - TUNIS

لا تياسوا من الشفاا من الامراض الحلمية

1 . . lywing !

# القامين القاليات المالية المال

ان هذا البنك الكائن بنهيج القصباء عدد ٢٠٨ هو احسن مصرف اهملي يساعد ويعاضد التجار التونسيين بالاعتمادات المالية وغير ذلك من انواع الاسعاف مع الاستعداد التام للقيام الاعمال التي تقوم بها سائر البنوك من تصريف الحوالات واستخلاصها وتامين الامــوال الح معتبرة وبغاية السرعة والانجاز البضا ودقعا لمع المجاملة والمعاملة الحسنة